

---

## Propositions de retour sur les essais d'écriture des enfants

---



L'essentiel n'est pas de réussir, mais bien d'essayer d'écrire. C'est une situation problème. Il s'agit d'abord d'écouter et ensuite d'essayer d'écrire les lettres qui peuvent coder ce que l'on entend. Laissez les enfants utiliser l'écriture qu'ils souhaitent (capitales d'imprimerie, écriture cursive/« attachée »). Mettre à disposition les outils habituels s'ils en ont besoin et en fonction des difficultés des enfants (alphabets, lettres mobiles...). Les mots proposés ont été choisis, car les phonèmes peuvent être encodés par une lettre, ces lettres sont prolongeables (exemple /rrrrrrrrrr/, /mmmmmmmmmm/ on peut les prononcer longtemps à la différence de /p/, /b/ par exemple).

- 1 Dicter le mot RIZ.
- 2 Proposez de bien allonger les sons en exagérant la prononciation « rrrriiii ».
- 3 Encouragez-les, rassurez-les.
- 4 Lisez exactement ce que les enfants auront écrit en suivant les lettres du doigt.

### Aide pour l'analyse de la production de l'enfant :

Mot	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Exemple choisi : riz	Ø, réalisation d'un dessin, ...	mno, ...	i, fi, ir, ...	ri
Indicateurs de réussite	<i>L'écriture en capitales d'imprimerie est autorisée. L'aspect calligraphique n'est pas pris en compte, cursive ou capitales.</i>			
	Absence de production ou production sans lettres	Production avec une suite de lettres mais sans valeur sonore en rapport avec la structure phonologique du mot dicté.	Certaines correspondances sont respectées (stade syllabo alphabétique).	Ecriture phonétiquement correcte ou presque correcte (confusions m/n... acceptées).

## Démarche avec l'enfant :

Essentiel => Soulignez les réussites.

**Exemple 1** (Niv 2) – L'enfant a écrit MNO : « Tu as écrit /mno/ ». Félicitez-le : « Bravo, tu as essayé, tu as utilisé des lettres de l'alphabet pour écrire, mais je ne peux pas lire RIZ, car ces lettres ne chantent pas les sons du mot riz. La prochaine fois tu essaieras de trouver des lettres qui chantent les sons que l'on entend dans le mot. Maintenant je vais te montrer comment on écrit RIZ\*.

**Exemple 2** (Niv 3) – L'enfant a écrit I : « Tu as écrit /i/ ». Félicitez-le : « Bravo, tu as bien essayé », soulignez ce qui est réussi : « tu as bien entendu /i/ et tu as utilisé la lettre i pour l'écrire. La prochaine fois tu essaieras de trouver plusieurs/toutes les lettres qui chantent les sons que l'on entend dans le mot. Maintenant je vais te montrer comment on écrit RIZ\*.

**Exemple 3** (Niv 3) – L'enfant a écrit FI : « tu as écrit /ffiiii/ ». Félicitez-le : « Bravo, tu as bien essayé », soulignez ce qui est réussi : « Tu as bien entendu /iiii/ et tu as utilisé la lettre i pour l'écrire. Dans RIZ on n'entend pas /ffff/, on n'a donc pas besoin de la lettre F. La prochaine fois tu essaieras d'écrire seulement les lettres qui chantent les sons que l'on entend dans le mot. Maintenant je vais te montrer comment on écrit RIZ\*.

**Exemple 4** (Niv 3) – L'enfant a écrit IR : « tu as écrit /iirrrr/ ». Félicitez-le : « bravo, tu as bien essayé », soulignez ce qui est réussi : « tu as bien entendu /rrrrr/ et tu as utilisé la lettre R pour l'écrire ; tu as bien entendu /iiii/ et tu as utilisé la lettre I pour l'écrire. Pour pouvoir lire RIZ, il faut écrire les lettres dans le bon ordre en partant de la gauche et en commençant par écrire la lettre qui fait le premier son que l'on entend lorsqu'on prononce le mot. La prochaine fois tu essaieras d'écrire les lettres en commençant par celle qui chante le premier son que l'on entend dans le mot (indiquer la gauche comme point de départ). Maintenant je vais te montrer comment on écrit RIZ\*.

**Exemple 5** (Niv 4) – L'enfant a écrit RI. Félicitez-le « bravo je peux lire RI », expliquer que chaque mot a une écriture précise, préciser qu'à la fin du mot riz, il y a une lettre que l'on n'entend pas, il s'agit du z. Expliquez qu'elle est présente à la fin du mot riz, car on peut dire le mot rizzzzzière, précisez que la rizière est l'endroit dans lequel on fait pousser le riz. Écrire le mot RIZ\* en bruitant chaque lettre sauf le Z.

\* « Maintenant je vais te montrer comment on écrit RIZ. Dans le mot RIZ, au début on entend /rrr/ c'est la lettre R qui fait /r/ dans ce mot ». La tracer. Expliquer que pour faire « RI », il faut /rrr/ et /iiii/ et que pour faire /i/ il faut ajouter la lettre i, la tracer. Expliquer qu'à la fin du mot riz, il y a une lettre que l'on n'entend pas, il s'agit du z. Expliquez qu'elle est présente à la fin du mot riz, car on peut dire le mot rizzzzzière, préciser que la rizière est l'endroit dans lequel on fait pousser le riz.

Même démarche avec le mot mais :

- En apportant la notion de syllabe lors l'écriture normée du mot (je vais d'abord écrire ma...).
- En précisant qu'on place deux points sur le i, cela s'appelle un tréma. Préciser que l'on en a besoin pour que la lettre i chante bien i dans ce mot. Expliquer sans s'attarder que la lettre i chante d'autres sons lorsqu'elle est collée à d'autres lettres et que c'est pour cela qu'il y a deux points, le tréma, sur le i.