

Découvrir le principe alphabétique – Progression cycle 1

- Travailler les lettres au travers des trois composantes : le nom, le son, la forme. Utiliser un lexique précis pour ne pas engendrer de confusion. Ne pas faire croire aux élèves que les sons des mots peuvent toujours se transcrire par des lettres seules, lorsque la situation se présente, expliquer les particularités de certains prénoms/mots sans que cela devienne un attendu.
- Veiller à ce que les élèves puissent prendre conscience de la permanence de l'écrit (préciser lorsqu'on lit ou lorsqu'on raconte ; ne pas changer un mot par un autre dans un texte lors de la lecture).
- Aménager un espace avec des référents écrits : trombinoscope avec les prénoms, photo de la mascotte avec son prénom, noms des personnages d'une histoire, alphabet, titres, textes de la classe... donner du sens à cet espace. Mettre à disposition du matériel pour écrire, pour apprendre les lettres (crayon, feuille, lettres mobiles, lettres rugueuses...).
- Utiliser un vocabulaire précis et amener les enfants à utiliser un vocabulaire précis lors des situations de lecture ou d'écriture (écrire, lire, lettre, mot, majuscule, phrase, syllabe, son, épeler, texte, ...).

PS	MS	GS
----	----	----

Les écrits qui nous entourent, les repérer, les comprendre, les utiliser

<p>Amener les enfants à différencier dessins et écrits (distinguer l'espace dessin et celui réservé à l'écriture ; expliciter lors du retour sur les premiers essais d'écriture spontanés ce qui relève de l'écrit et ce qui relève du dessin ; sur les étiquettes des prénoms amener à distinguer la photo du prénom écrit...).</p> <p>Repérer des écrits dans la classe (le sens est explicité).</p>	<p>Amener les enfants à : Repérer les mots écrits parmi des dessins, symboles...</p> <p>Se repérer dans les écrits de la classe (explicitation), les amener à les utiliser.</p>	<p>Amener les enfants à : Se servir de leurs connaissances pour émettre des hypothèses sur la signification des écrits qui les entourent ou des écrits rencontrés dans un projet.</p> <p>Se servir des écrits de la classe (tableau d'appel, se servir du nom des jours, titres...).</p>
--	---	--

Le lien entre la chaîne orale et la chaîne écrite

<p>Mettre en évidence le lien entre la chaîne orale et la chaîne écrite, faire percevoir le lien entre la quantité d'oral et la quantité d'écrit en balayant du doigt les mots lus (mots, titres, phrases ...) Faire percevoir le sens de lecture en balayant les mots du doigt lors de la lecture. Montrer que dans la langue écrite, les lettres sont ordonnées de gauche à droite (en installant la notion de première lettre au travers de l'initiale, lors d'épellations en pointant les lettres, lors de situations d'écriture de mots...)</p>	<p>Amener les enfants à : Après lecture de l'adulte, pointer et dire les mots d'un titre. Dire une comptine simple en balayant les phrases du doigt de gauche à droite, pointer quelques lettres, mots repères (des lettres isolées, des mots répétés...).</p> <p>Epeler un mot en respectant l'ordre des lettres.</p>	<p>Amener les enfants à : Dire une comptine simple en balayant les mots du doigt de gauche à droite, s'appuyer sur quelques repères pour réguler la synchronisation (des lettres isolées, des mots répétés...).</p> <p>Après lecture de l'adulte, pointer et dire les mots d'un titre, d'une phrase. Grâce à ce pointage, retrouver un mot. Pointer et dire les mots de ce titre, de cette phrase après changement : suppression d'un mot, changement d'un mot par un autre (souligner la modification du sens). Epeler un mot en respectant l'ordre des lettres.</p>
--	--	---

Découvrir comment se fait la transformation d'une parole en écrit

<p>Ecrire le prénom de l'enfant en commentant le lien oral/écrit : en décomposant le prénom en syllabes, en isolant la syllabe puis le phonème, en énonçant le nom de la/des lettre(s) qui permet(tent) d'encoder le phonème puis reprendre le chemin inverse. Faire de même pour d'autres mots pour lesquels le lien phonème-graphème correspond au lien lettres-sons.</p> <p>Se mettre en scène lors de situations d'écriture en commentant la transformation de l'oral à l'écrit : - Ecrit proposé par l'enseignant pour répondre à un besoin de la vie de la classe (écrire une liste, une phrase, un texte...) - Ecrit court en dictée à l'adulte pour communiquer, se souvenir...: écrire des listes, légender une photo pour expliquer aux parents, écrire un texte pour expliquer...</p>
--

Les lettres de l'alphabet (graphies, noms et sons)

<p>Mener un apprentissage des lettres de l'alphabet en capitales d'imprimerie (à partir de l'initiale du prénom, des autres lettres du prénom puis progressivement des autres lettres de l'alphabet ; mise en évidence de lettres communes...).</p> <p>Phonémiser les lettres du prénom de l'enfant en faisant le lien avec le nom des lettres (certains enfants pourront prendre en charge cette tâche progressivement) : http://scolawebtv.crdp-versailles.fr/?id=52435, faire de même avec quelques mots simples respectant un lien transparent lettres/sons.</p>	<p>Amener les enfants à : Connaître la comptine de l'alphabet pour pouvoir s'en servir (NB. cela ne suffit pas.) Reconnaître, nommer les lettres de l'alphabet en capitales, aborder les lettres scriptes. Travailler la correspondance des différentes écritures.</p> <p>Faire le lien entre nom, son, graphie de certaines lettres en commençant par les voyelles (nommer une lettre à partir du son, nommer une lettre à partir de sa graphie, dire le son d'une lettre à partir du nom...). (NB. verbaliser comment tracer une lettre).</p>	<p>Amener les enfants à : Connaître la comptine de l'alphabet pour pouvoir s'en servir (NB. cela ne suffit pas.) Reconnaître, nommer toutes les lettres de l'alphabet en capitales, en scriptes, en écriture cursive. Travailler la correspondance des différentes écritures. Faire le lien entre nom, son, graphie des lettres (nommer une lettre à partir du son, nommer une lettre à partir de sa graphie, dire le son d'une lettre à partir du nom, pointer une lettre à partir de son nom...). (NB. verbaliser comment tracer une lettre).</p>
---	---	---

Essai d'écriture

<p>Valoriser les premières tentatives d'écrits : souligner la tentative et la réussite, poser l'écart.</p> <p><i>Progression réalisée par S.Bocquiaux-Boulay, CPC Rosny sur Seine à partir d'une progression proposée par Gaëlle Pautonnier</i></p>	<p>Amener les enfants à : Se servir de leurs connaissances et de stratégies pour écrire. Premières commandes de mots.</p>	<p>Amener les enfants à : Se servir de stratégies et de leurs connaissances pour écrire. Commande de mots. Revenir sur leurs écrits après explicitation de l'adulte ou échange collectif guidé par l'adulte.</p>
---	---	--