



3 Défis autour du Projet de Lecteur

Planning

1^{er} défi : Période 3

Ecrits fonctionnels

⇒ Etape 1 : Carte d'anniversaire

⇒ Etape 2 : Billet d'entrée au zoo

⇒ Etape 3 : Affiche publicitaire du zoo

⇒ Etape 4 : Liste de courses

2^{ème} défi : Période 4

Documentaires

⇒ À découvrir en période 4

3^{ème} défi : Période 5

Albums

⇒ À découvrir en période 5

Nous vous proposons cette année **un défi pour accompagner l'enfant dans la construction de son projet de lecteur**. Il est destiné aux élèves des écoles maternelles du département.

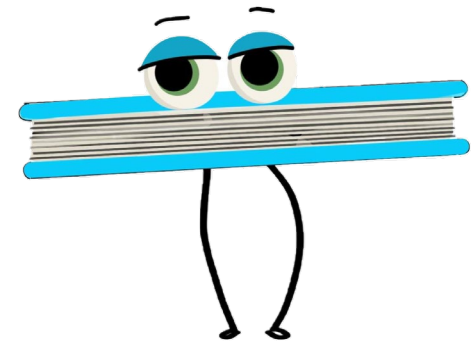
Vous trouverez dans ce document le planning, l'organisation et des repères didactiques.

3 niveaux de défis sont proposés : PS – MS – GS. Pour être au plus près de l'environnement de vos élèves, vous pouvez adapter la situation : les documents sont modifiables.

- l'objectif d'un défi est que les enfants réfléchissent à plusieurs ;
- la solution du défi ne doit pas être directement accessible aux élèves. L'objectif est qu'ils cherchent, mettent en œuvre une procédure pour résoudre ce défi.

La Lettre Maternelle « [De l'observation de l'écrit au projet de lecteur](#) » (Actu@lisez n°51) ainsi que celle « [Des sonorités de la langue aux essais d'écriture](#) » (Actu@lisez n°50) pourront servir d'appui.

Bons défis à vous !





J'ai 3 ans

1, 2, 3, j'ai 3 ans,
1, 2, 3, je suis grand.

J'aime bien apprendre à parler,
J'aime bien apprendre à regarder,

1, 2, 3, j'ai 3 ans,
1, 2, 3, je suis grand.

J'aime bien apprendre à lire,
J'aime bien apprendre à écrire.

1, 2, 3, j'ai 3 ans,
1, 2, 3, que c'est amusant !

Adapter la comptine :

- Pour les MS
⇒ J'ai 4 ans
⇒ *Modifier : 1, 2, 3, 4*
- Pour les GS
⇒ J'ai 5 ans
⇒ *Modifier : 1, 2, 3, 4, 5*

Organisation prévue

Quoi ?

Des défis en lien avec l'écrit. Les enfants accompagnent un petit personnage du nom de Kili qui vivra différentes expériences proches de leur vécu.

Pourquoi ?

Pour déclencher, renforcer l'envie de lire chez les enfants ; Pour montrer l'intérêt de la lecture. Les enfants vont découvrir ce qu'est lire avant d'aborder l'apprentissage de la lecture. Ils vont percevoir à quoi sert la lecture à travers les différents supports de l'écrit dans la vie quotidienne. L'aventure avec Kili va les aider à mobiliser leurs connaissances ou mettre en place des stratégies concernant le fonctionnement de l'écrit.

Quand ?

Trois épisodes dans l'année, à partir de la troisième période scolaire. Ils s'appuient sur l'environnement proche des enfants et sur plusieurs domaines.

Qui ?

Stéphanie Bocquiaux-Boulay, conseillère pédagogique sur la circonscription de Rosny-sur-Seine, Florence Carité, conseillère pédagogique maternelle départementale et Amélie Haushofer, PEMF sur la circonscription de Vélizy-Villacoublay, mettent à disposition des classes les défis.

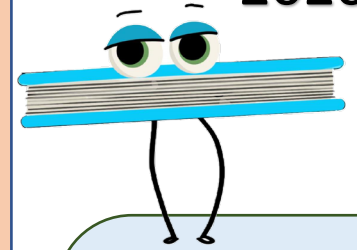
Pour qui ?

Pour tous les élèves des écoles maternelles du département. Chaque défi sera proposé sous deux versions : une animée, une à lire (selon l'équipement de l'école, la classe). La comptine « J'ai 3 (4) (5) ans » est une proposition de rituel de mise en route.

Comment ?

Nous vous invitons à partager les réponses aux défis, les traces, les procédures, les stratégies et les appropriations des enfants en les envoyant à l'adresse mail missionmaternelle78@ac-versailles.fr (photos, films, écrits, dessins...). N'oubliez pas de nommer vos fichiers pour qu'ils soient facilement reconnaissables : Défi n° ... / Nom de la circonscription / Nom de l'école / Nom de l'enseignant.

2020/2021



Repères didactiques

Les défis proposés vous permettront de confronter vos élèves à des problèmes à leur portée, en lien avec les écrits, et ainsi provoquer leur réflexion.

Il est important que les réponses ne soient pas directement disponibles : les élèves doivent avoir besoin de réfléchir, de construire des stratégies.

Si les situations proposées ne sont pas en adéquation avec les compétences de vos élèves, vous pouvez modifier un paramètre pour adapter la situation.

1^{er} défi – Ecrits du quotidien (Période 3)

Voici les types d'écrits rencontrés
au cours de ce défi :

Ecrits personnalisés

- La carte d'anniversaire (Etape 1)

Ecrits institutionnels

- Le ticket d'entrée au zoo (Etape 2)

Représentation graphique de l'information

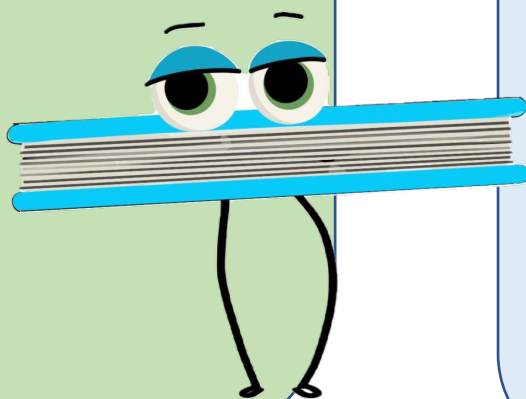
- La représentation de la rue (Etapas 3, 4, 5)
- Le rayonnage du magasin (Etape 4)

Informations collectives

- L'affiche publicitaire (Etape 3)
- Le panneau indicateur (Etape 5)

Ecrits de gestion

- La liste de course (Etape 4)



Langage

- Reconnaissance du support ;
- Liaison avec l'expérience personnelle des enfants ;
- Emission d'hypothèses sur la fonction du support ;
- Première analyse des repères iconiques, graphiques ;
- Emission d'hypothèses sur la signification de ce qui est écrit.

Prolongement

- Réaliser des documents collectifs (carte de vœux, affiche pour une fête, ...) => activités s'appuyant sur la réalité, chargées de sens ;
- Inviter les enfants à apporter de chez eux, rechercher dans l'école, dans la rue lors d'une sortie... au fur et à mesure des découvertes... d'autres supports identiques qui viendront aider à la compréhension.
- Réaliser un mur d'écrits du quotidien collectés au fil des découvertes : les enfants en choisissent certains pour mettre dans leur carnet de lecteur.

1^{er} défi - Ecrits fonctionnels

Apprendre la comptine rituelle.

Etape 1 : Découverte de Kili, de la situation : carte d'anniversaire.

Première diapositive E1 (collectif)

- ⇒ Projeter (ou afficher) la première diapositive sur laquelle Kili s'adresse aux enfants (mettre la vidéo ou lire).
- ⇒ Faire parler les enfants autour du personnage Kili (Qui est-ce ? Qu'a-t-il reçu ? Pourquoi ?...).

Deuxième diapositive E1 suite (en petits groupes)

- ⇒ Projeter la deuxième diapositive. Accueillir les propos spontanés des enfants.
- ⇒ Amener les enfants à émettre des hypothèses sur ce que représente la carte, à prendre des indices sur la carte (gâteaux, bougies, texte écrit, ...) : Qu'est-ce que c'est ? Pourquoi Kili a-t-il reçu cette carte ? Quel âge a Kili ? Comment le savons-nous ? ...
- ⇒ Amener les enfants à émettre des hypothèses sur les mots écrits « Joyeux anniversaire » : Que peuvent signifier les deux mots écrits sur la carte ?

Pour les GS : « Comment pouvons-nous le savoir ? » (lien lettres et sons). « Est-ce qu'il y a des lettres que vous connaissez ? ». Souligner la perspicacité des enfants (ex : ils nomment les lettres) et valider la prise d'indices sur les mots (ex : ça commence par un A comme dans ..., ils émettent des hypothèses par analogie avec ce qu'ils connaissent).

- ⇒ Amener les enfants à poser l'acte de lire : « Pour être sûr que sur la carte il est écrit "Joyeux Anniversaire", que faudrait-il faire ? »

Pour les GS : Les enfants demandent la lecture par adulte.

Pour les PS/MS : Expliquez que vous allez lire ce qui est écrit.

Etape 2 : Découverte du ticket d'entrée au zoo.

Dire la comptine rituelle.

Diapositive E2 (en petits groupes)

- ⇒ Faire un retour rapide sur la situation.
- ⇒ Projeter la diapositive E2. Mettre la vidéo sur laquelle Kili s'adresse aux enfants ou lire ce que dit Kili.
- ⇒ Amener les enfants à émettre des hypothèses sur ce qu'est ce morceau de papier, à prendre des indices à partir du visuel : Que voient-ils ? Qu'est-ce que c'est ? A quoi va-t-il servir à Kili ? ...
Pour les GS => S'intéresser aux symboles (€, code barre, ...), aux mots (nom, date, zoo, adresse, ...).
- ⇒ Amener les enfants à demander à l'enseignant de lire ce qui est écrit : « Comment savoir ce qui est écrit sur le papier ? »
Pour les GS : les enfants demandent la lecture par l'adulte.
Pour les PS/MS : expliquez que vous allez lire ce qui est écrit.

Etape 3 : Découverte de Kili dans une rue / Affiche

Dire la comptine rituelle.

Première diapositive E3 (collectif)

- ⇒ Faire un retour rapide sur la situation.
- ⇒ Projeter la diapositive E3. Accueillir les propos spontanés des enfants sur ce qu'ils voient. Amener les enfants à dire pourquoi ils pensent que la fiche a un lien avec le ticket. Les inviter à se justifier (Qu'est-ce qui te fait penser à ...?).
- ⇒ Mettre la vidéo sur laquelle Kili s'adresse aux enfants ou lire ce que dit Kili.
- ⇒ Laisser les enfants chercher dans la rue ce qui leur rappelle le ticket. Les faire justifier.

Deuxième diapositive E3 suite (en petits groupes)

- ⇒ Projeter la deuxième diapositive. Accueillir les propos spontanés des enfants.
- ⇒ Amener les enfants à émettre des hypothèses sur l'utilité de ce support (affiche), ce qui est écrit...
- ⇒ Amener les enfants à demander à l'enseignant de lire ce qui est écrit : « Comment savoir ce qui est écrit sur le papier ? »
Pour les GS : les enfants demandent la lecture par l'adulte.
Pour les PS/MS : expliquez que vous allez lire ce qui est écrit.

Etape 4 : Découverte de Kili dans une rue / Liste de course

Dire la comptine rituelle.

Première diapositive E4 (collectif)

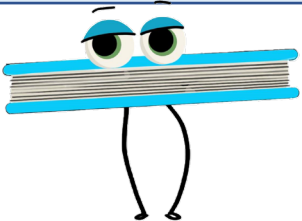
- ⇒ Faire un retour rapide sur la situation.
- ⇒ Projeter la diapositive E4 (déjà connue). Mettre la vidéo où Kili s'adresse aux enfants ou lire ce que dit Kili.
- ⇒ Laisser les enfants chercher dans la rue l'endroit où Kili pourrait faire ses courses. Faire justifier les enfants. La validation se fait en cliquant sur le lieu choisi par les enfants (il renvoie à l'intérieur du magasin). Rq : dans la version non animée sont disponibles aux pages 7 à 12 les images à imprimer (par ex recto-verso) pour permettre la validation ou pas.

Deuxième diapositive E4 suite (en petits groupes)

- ⇒ Projeter la deuxième diapositive : ne pas lire la liste de course, mettre la vidéo de Kili ou lire ce qu'il dit.
- ⇒ Préciser que Kili a envoyé la liste des aliments à acheter : l'enseignant explique que tout est écrit sans lire.

Pour les PS : Laisser un temps d'attente pour que les enfants en demandent la lecture (si besoin questionner : Que faut-il faire pour savoir ce que veut manger Kili ? Accueillir les propos des enfants... Poser le terme « lire »).

Pour les MS et les GS : cf. démarche ci-après.



⇒ Procéder différemment selon le niveau des enfants :

Pour les PS : Afficher la liste, la lire une fois et leur proposer d'aller chercher dans un « magasin » (mis en place dans un espace de la classe : photocopies des aliments de la liste en plusieurs exemplaires rangés dans des boîtes (ou espaces séparés) + deux ou trois intrus)). L'objectif est que les enfants redemandent la lecture de la liste pour vérifier qu'ils n'ont rien oublié (s'ils ne le font pas, leur demander comment être sûr que tout y est...). Travail en petits groupes : les enfants rassemblent dans un panier (réel ou dessiné) les éléments pour le pique-nique de Kili.

Pour les MS : Afficher la liste mais ne pas en faire de lecture (pour faciliter la tâche, la liste peut être fournie à certains enfants découpée par mots). Leur proposer de regarder le rayonnage du magasin (troisième diapositive) pour retrouver où est écrit quoi (correspondance terme à terme, ce travail doit être l'occasion de chercher des stratégies, de faire épeler les lettres, de souligner le sens de lecture (on cherche d'abord...)...) et entourer ce que Kili va acheter pour préparer son pique-nique. Deux étiquettes manquent dans le rayonnage => comment faire ? une est à replacer (c'est le mot « ananas ») ? (Les enfants vont pouvoir s'appuyer sur la longueur du mots : lien oral/écrit, sur le phonème de l'attaque et la correspondance avec le graphème, etc.) / l'autre est à proposer en essai d'écriture (c'est le mot « riz »). Veiller à lire ce que l'enfant a écrit, à valoriser tous les écrits réalisés, réussis ou non, afin de susciter l'envie de continuer à essayer et à apporter les mots correctement orthographiés (cf. [fiche outil](#)).

Pour les GS : Ne pas afficher la liste de Kili, la lire. Demander aux enfants comment faire pour s'en souvenir (réponses possibles : dessiner / écrire). Leur proposer de dessiner le pique-nique de Kili pour se souvenir. Ensuite leur demander de regarder le rayonnage du magasin (troisième diapositive). Des étiquettes sont tombées. Comment faire pour les replacer correctement pour pouvoir écrire la liste ? (Guider si besoin vers la prise de repères sur l'écrit : son de l'initiale, scander les syllabes, longueur des mots, etc. Cependant, montrer que ces stratégies ne suffisent pas toujours au travers de mots jambon et jus, amener le besoin du recours à la lecture. Valider la remise en ordre des étiquettes par la lecture). Une fois toutes les étiquettes remises, deux étiquettes d'éléments du pique-nique manquent. Proposer aux enfants d'essayer d'écrire ces deux mots : mais et riz (essais d'écriture). Veiller à lire ce que l'enfant a écrit, à valoriser tous les écrits réalisés, réussis ou non, afin de susciter l'envie de continuer à essayer et à apporter les mots correctement orthographiés (cf. [fiche outil](#)).

Prolongement de cette situation : Pour travailler au quotidien une des fonctions de l'écrit « garder trace, mémoriser » => établir des listes avec les enfants lorsque cela est nécessaire, théâtraliser la rédaction et la lecture de pense-bête lorsque l'occasion se présente...