Les différentes phases d’une séquence en arts plastiques

Voici les différentes phases à mettre en place dans vos séquences d’arts plastiques afin de placer vos élèves dans une démarche de création.

1 **Phase de sollicitation:** questionnement, situation problème à laquelle les élèves devront apporter une réponse

2 **Phase d'exploration plastique:** entrée dans la création en suivant des actions plastiques et différentes variables (cf.SMOG et RITA)

3 **Phase de mutualisation, d'échanges:** observer, analyser les effets produits

4 **Phase de réinvestissement:** réinvestir les étapes précédentes en une production individuelle ou collective

5 **Phase d'ancrage artistique:** découvrir et analyser des oeuvres, trouver des similitudes avec son travail

6 **Phase de valorisation :** exposition des oeuvres

7 **Phase d'évaluation:** la production répond à la consigne, à la problématique de départ

Clémence Larigaldie, CP Arts Plastiques, Mantes la ville